

各位

一般社団法人ナレッジキャピタル
株式会社 KMO

KNOWLEDGE
CAPITAL



グランフロント大阪 知的創造拠点「ナレッジキャピタル」

今、注目の才能や感性をクローズアップ
ナレッジキャピタル「クリエイティブギャラリー」を開設
KNOWLEDGE CAPITAL CREATIVE GALLERY

2014年12月25日(木)から、絵本箱作家 銀影(ギンエイ)氏の新作「^{エス・ゴ}S5」を展示

一般社団法人ナレッジキャピタル(代表理事:宮原 秀夫)ならびに株式会社 KMO(代表取締役社長:間渕 豊)は、2014年12月25日(木)よりグランフロント大阪北館「ナレッジキャピタル」において、ユニークな作品や活動を発表し表現する新たな機能「クリエイティブギャラリー」を開設いたします。

「クリエイティブギャラリー」は、ナレッジキャピタルが注目するユニークな創作活動を行うクリエイターの作品や、新しい技術を創出するエンジニアの活動などを発表する場です。さらに、来場者の皆さまが見て体験した意見や感想を、参加クリエイターやエンジニアへフィードバックしていくことで、その才能をより洗練し、新しい価値を創出することを目指します。

本取り組みの第1弾として「クリエイティブギャラリー@The Lab.」と題し、絵本箱作家の銀影氏による新作「^{エス・ゴ}S5」が、「The Lab.アクティブラボ」に登場します。

この作品は、「クリエイティブギャラリー」で展示するために制作された銀影氏の新たな作品で、小さなお子さまにも身近に作品を見てほしいという銀影氏の思いから、子どもから大人まで最先端技術を楽しく体験できる「アクティブラボ」での展示が実現しました。

今後も、最先端技術を楽しみながら体験できる「アクティブラボ」のほか、新たな気づきと出会いを創出する「カフェラボ」、分野を超えた出会いと交流の場「ナレッジサロン」など、ナレッジキャピタル内のさまざまな機能において、作品の表現形態や目的に応じて展示の場を設けていく予定です。

ナレッジキャピタルは「クリエイティブギャラリー」を通じて、多様な才能や感性に触れる機会を提供し、ナレッジキャピタルに集う多くの方々に、アート作品やユニークな活動を身近に体験していただく機会を提供してまいります。



絵本箱作家銀影氏による新作『S5』

以上

【展示概要】

展示開始：2014年12月25日(木)より

会場：グランフロント大阪 北館 ナレッジキャピタル「アクティブラボ 2階・3階」

入場料：無料

【銀影(ギンエイ)氏プロフィール】

1972年 福岡県生まれ

1993年 京都芸術短期大学映像科卒業

1998年～2000年 滋賀、山梨県にて就農

2002年頃～ 陶土生物作家 Anrewとして生物作家活動開始

2012年～ 絵本箱作家 銀影(ギンエイ)としてオブジェ中心の同時制作開始

■活動履歴

2012年 6月 東京吉祥寺ギャラリー re tail 6人展開催

2012年 10月 アートストリーム2012 IN 大丸心斎橋出展

2013年 7月 SNIFF OUT2013 IN インテックス大阪出展

2013年 11月 アートストリーム2013 IN 大丸心斎橋出展(招待作家)

2014年 10月 京都国際映画祭 クリエーターズアート部門出展

2014年 11月 アートストリーム2014 IN 大丸心斎橋出展(招待作家)

■受賞履歴

2012年 10月 アートストリーム2012 審査員賞 奨励賞

2013年 11月 アートストリーム2013 グランプリ

※アートストリーム審査委員 画家 絹谷 幸二氏
兵庫県立美術館 館長 蓑 豊氏
空間構想デザイナー 中崎 宣弘氏
株スーパーステーション副社長 田崎 友紀子氏



銀影氏の制作風景

【展示作品「S^{エス・ゴ}5」について】

ナレッジキャピタル「クリエイティブギャラリー」で展示するために作られた銀影氏の新作。

「S」は「SEED(種)」を意味しており、種から生まれて成長する様子を陶器でできた5体の生物で表現しています。

『種=ここからがスタート』という想いをイメージして作られた作品で、「アクティブラボ」に来場する方々をお出迎えます。



「アクティブラボ」でお出迎えます