

中学生アイデアコンテスト

未来の
仕事を
考える

募集要項

テーマ

未来の
仕事を
考える。

【応募規定】

●応募者は、応募の時点で本応募規定に同意するものとします。●応募作品につきましては、返却いたしませんので 予めご了承ください。(応募時に各自コピーを保存されることをお勧めします。)●応募作品は、未発表のオリジナル作品のみとさせていただきます。●応募作品の取り扱い、管理には十分注意しますが、不測の事故による損傷につきましては、主催者は、一切の責任を負いませんので、ご了承ください。●第三者の権利を侵害している作品は、選考の対象から外します。また受賞後に発覚した場合は、主催者は、受賞の取り消し及び副賞等の返却請求ができるものとします。

【作品の使用及び著作権について】

●応募作品は、オリジナル作品であることを条件とし、第三者の著作権、肖像権、商標権、及び個人のプライバシーを一切侵害せず、公序良俗に反しない作品にしてください。●応募頂いたプランの著作権及び知的財産権は、応募者本人に帰属しますが、主催者のwebサイトや広報誌などでの公開に関しては、主催者が無償にて使用することができるものとします。掲載方法などにつきましては、作者と協議の上決定させていただきます。

主催：一般社団法人ナレッジキャピタル

後援※予定：大阪府 / 大阪市 / 大阪府教育委員会 / 大阪市教育委員会 / 京都市教育委員会 / 茨木市教育委員会 / 大阪私立中学校高等学校連合会 / 一般財団法人大阪教育文化振興財団

応募について

応募資格 日本国内在住の中学生であること(国籍は問いません)

応募方法 **郵送** 本応募用紙を封筒に入れて事務局に郵送 ※応募用紙は返却いたしません。
送付先：ナレッジイノベーションアワード事務局
〒530-0011 大阪市北区大深町3-1 グランフロント大阪
ナレッジキャピタル7階K708 株式会社スーパーフェスティバル

Eメール デジタルデータを送信
応募用紙の記入面のスキャンデータ等を下記のアドレスへお送り下さい。
データ送り先：kia@superfestival.jp
※読める解像度、濃さであることを事前に確認してください。
件名に「中学生アイデア部門応募」とご記入ください。
※受信確認後、事務局より受付メールを送ります。ご応募頂いて3日以内に返信がない場合は、お手数ですが事務局までお電話にてお問い合わせください。

応募締切 2017年1月13日(金) ※郵送は当日消印有効。Eメールは1月13日23:59まで有効。

「書類選考」2017年1月下旬予定

「公開プレゼンテーション・最終選考会」2017年3月19日(日)予定

書類選考を通過した上位入賞候補7名の方(2017年2月下旬連絡予定)には、3月19日(日)グランフロント大阪にご招待させて頂き、応募内容のステージ発表を行い、その場で各賞を決定します。

賞



副賞:ほしものチケット
(5万円相当)



副賞:ほしものチケット
(3万円相当)



図書券1万円分



図書券3,000円分

※ほしものチケットとは、未来を描いた受賞者の「ほしもの」を贈呈する、未来応援チケットです。
※佳作については商品の発送をもって発表と代えさせていただきます。

選考について

- 本応募用紙の各STEPに書かれた内容を元に選考します。
文章・イラスト・図などどれか一つでも、全て用いても構いません。
- ひとり何点でも応募可能ですが、1作品あたり1枚の応募用紙で作成してください。

選考基準

- ★世の中の人を幸せにする仕事か
- ★多くの人が興味をもつ魅力的な仕事か
- ★豊かな未来を想像させる仕事か
- ★日本全体、地域を活性化させる仕事か

選考委員 ※予定

選考委員長 河口 洋一郎 [東京大学大学院情報学環 教授]
コンピュータグラフィックスの世界大会「シーグラフ」で高く賞賛された世界的CGアーティスト。

選考委員 伊藤 恵理 [国立研究開発法人 海上・港湾・航空技術研究所・電子航法研究所 主幹研究員]
「空は一つ」をモットーに、世界の空を駆けながら、空の旅の裏側に広がる航空管制を科学する研究者。

遠藤 諭 [株式会社角川アスキー総合研究所 取締役 兼 主席研究員]
雑誌編集をはじめとして、ビジネスからサブカルまでの評論や執筆活動を行っている。

塩瀬 隆之 [京都大学総合博物館 准教授]
心理学や科学などの観点から「伝わるとは何か」という本質的な問いを研究している。

鈴鹿 可奈子 [株式会社聖護院八ッ橋総本店 専務取締役]
見て楽しい、食べて美味しい新しいハッ橋のお召し上がり方を提案する新ブランド「nikiniki」をつくり出したスマート経営者。

高橋 恒一 [理化学研究所生命システム研究センター チームリーダー]
計算機科学者。人工知能(AI)、バイオ、シミュレーションの専門家として、多くのプロジェクトに携わっている。

村上 憲郎 [村上憲郎事務所代表 / 元google日本法人名誉会長]
googleをはじめとする日本、外資系企業などで経営にたずさわっている。

応募受付先 / お問い合わせ先 ナレッジイノベーションアワード事務局
〒530-0011 大阪市北区大深町3-1 グランフロント大阪 ナレッジキャピタル7階 K708 株式会社スーパーフェスティバル
担当: 西川 / TEL:06-6131-6881 (平日10:00~18:00) / mail:kia@superfestival.jp ※選考に関するお問い合わせはご遠慮ください。

中学生アイデアコンテスト

未来の
仕事を
考える

Knowledge Innovation Award 4th. 中学生アイデア部門 応募用紙

応募締切
2017/1/13
FRI

KNOWLEDGE CAPITAL
ナレッジキャピタル

http://kc-i.jp/award/innovation/



この絵について: アルベール・ロビダ (Albert Robida) [20世紀]より「PD-US」彼が生きた19世紀から見た未来である。20世紀の生活を空想して描いた絵のひとつです。

中学生
アイデアコンテスト
**未来の
仕事を
考える**

大阪駅北側、グランフロント大阪にある知的エンターテインメント大空間
「ナレッジキャピタル」が開催する「中学生アイデアコンテスト 未来の仕事を考える」

- ◎自分の仕事を考える前に、まず未来のことを知りたい
- ◎今考えている漠然とした将来を一度ペんに落として書いてみたい
- ◎今受けているどの授業でも表現できない未来のイメージを描きたい

そんなあなたにぜひ取り組んでほしいと思っています。未来を描くことができた人には、未来を応援する「ほしいものチケット」をプレゼントします。ぜひ、この機会に、あなたの自由な想像力を発揮してみましょう！

ふりがな お名前	学年 (歳)	学校名
ご自宅の住所 〒		
ご連絡先 電話番号 メール	ふりがな 保護者名	
欲しいもの <small>もしグランプリをとったら 何が欲しいかを書いてください。</small>		

裏面の【応募規定】【作品の使用及び著作権について】の内容について確認、同意いただいた方はチェックをお願いいたします。 同意する
※ご応募によって頂きました個人情報につきましては法令その他の規範を遵守いたします。プライバシーポリシーにつきましてはこちらをご覧ください。 <http://kc-i.jp/privacy/>

STEP1
1 未来を知る

別紙「10～35年後に予定 / 予測されているできごと」から興味を持ったものを一つ以上選び、なぜ気になったのか、理由や感想を書いてください。

番号	
----	--

STEP2
2 未来を想像する

未来の生活風景はどのようになっているのでしょうか？20年後の「地球環境」「世界情勢」「社会現象」「生活スタイル」「学校生活」などを想像してください。(表現は、文章、イラスト、図など自由です。)
ヒント：未来のことについては多くの人が想像、予測を行っています。図書館、新聞やニュース、インターネットを使って調べてみましょう。

STEP3
3 未来の仕事を考える

あなたが想像した、20年後の未来にあると思う仕事を具体的に書いてください。(表現は、文章、イラスト、図など自由です。) ※STEP2の内容とつながってなくても構いません。
ヒント：未来の生活の様子や仕事をしている風景など、あなたが考えたその仕事について、どのように描けば人に伝わるかを考えましょう。

★ あなたが想像した未来の仕事に
名前をつけてください(仕事名・職業名など)

STEP4
4 未来を伝える

あなたが考えた未来の仕事を、なぜその仕事ができるのか、その背景も含めて、身近な人に伝えてください。そして、その人の感想や意見など、聞き取った内容をまとめてみましょう。
※感想の内容そのものが選考に影響することはありません。

伝えた相手
※例：友達、親、先生など

--	--