リリース第２弾

2016 年 2 月 24 日

報道関係各位

うめきたフェスティバル2016実行委員会

新しい都市の祭典「うめきたフェスティバル 2016」
驚きや感動に出会える 10 日間、約 30 件の開催プログラム決定

日程 ： 2016 年 3 月 25 日(金)から 4 月 3 日(日)

会場 ： グランフロント大阪

うめきたフェスティバル 2016 実行委員会（委員長：宮原 秀夫）は、2016 年 3 月 25 日（金）から 4 月 3 日（日）までの 10 日間、グランフロント大阪（大阪府大阪市北区）で開催する新しい都市の祭典「うめきたフェスティバル 2016」について、驚きや感動に出会える約 30 件の開催プログラムを決定しましたのでお知らせいたします。

「学びと文化」「エンターテインメント」「国際交流ビジネス」のテーマの下、日本の食文化の魅力を発信する食育活動「Umekiki 旬食マルシェ」や、ナレッジキャピタル参画者による革新的な活動の発信と、中学生・高校生を対象に「未来の仕事を考える」をテーマに広くアイディアを募るコンテスト「Knowledge Innovation Award 3rd.」など、これまで開催してきた魅力的なプログラムを同時開催します。また、身体と映像を使ったメディアアートパフォーマンスを取り入れたナイトパレード（グローイングパレード）や、企業・大学による生活と社会の未来像を展示する「うめきた未来ラボ」など、本フェスティバルを象徴するコンテンツを加えた約 30 件のプログラムを開催いたします。



本フェスティバルを通じて、うめきた・グランフロント大阪に国内外から多様な人材・情報・産業が集まり、互いに響きあうことにより、新しいアイディアや活動が生まれることを企図しており、その思いをデザイン化したキービジュアル及びロゴマークも開発しましたので、併せてお知らせいたします。

日常とは異なる新たな体験を通じて、新しい気づきや発見とともに、これまでにない驚きや感動に出会える新しい都市の祭典をぜひお楽しみください。

■開催概要※プログラム詳細は 2 月 24 日現在の情報です。変更・追加のお知らせは随時公式 HP でお知らせいたします。

- 名称：うめきたフェスティバル 2016
- 日程：2016 年 3 月 25 日（金）～4 月 3 日（日）
- 会場：グランフロント大阪
- 主催：うめきたフェスティバル 2016 実行委員会（グランフロント大阪事業者 12 社※、一般社団法人グランフロント大阪 TMO、株式会社 KMO、一般社団法人ナレッジキャピタル）

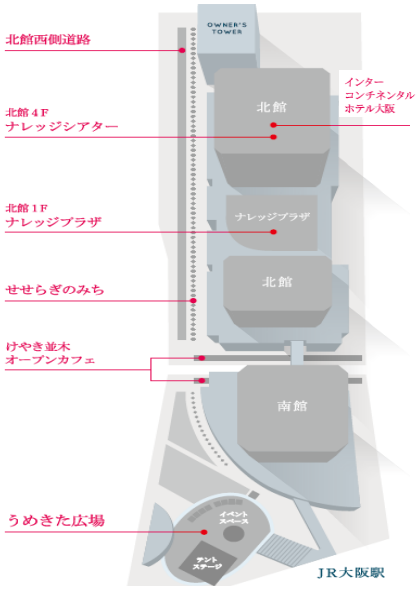
※グランフロント大阪事業者 12 社：ＮＴＴ都市開発株式会社、株式会社大林組、オリックス不動産株式会社、関電不動産株式会社、新日鉄興和不動産株式会社、積水ハウス株式会社、株式会社竹中工務店、東京建物株式会社、日本土地建物株式会社、阪急電鉄株式会社、三井住友信託銀行株式会社、三菱地所株式会社

■「うめきたフェスティバル2016」開催プログラム概要（詳細はP4以降をご参照ください）

まちの中核機能であるナレッジキャピタルをはじめ、ショップ＆レストラン、インターコンチネンタホテル大阪といった多様な都市機能における活動に加え、公共空間を活用したエリアマネジメント活動が一体となって取り組む、まちびらき後初となるイベントです。

メイン会場となるうめきた広場及び北館 1 階ナレッジプラザに加えて、国家戦略特区制度を活用した北館西側の車道及び歩道における道路占用イベント※など、グランフロント大阪全体を会場として、10 日間で約 30 件のプログラムを開催いたします。

※本国家戦略道路占用イベントは、2015 年 3 月 19 日に国家戦略特別区域諮問会議が開催され、内閣総理大臣の認定を受けたもので、2015 年 3 月 22 日に開催した「医の知のみち STREET　FES.」に続き、2 度目の開催となります。



学びと文化　食文化　エンターテイメント　国際交流ビジネス

日時	3/25(金)	3/26(土)	3/27(日)	3/28(月)	3/29(火)	3/30(水)	3/31(木)	4/1(金)	4/2(土)	4/3(日)
うめきた広場 テントステージ	オープニングレセプション(関係者限定) 18時半～20時	Knowledge Innovation Award 3rd. 13時～18時 / Street Experience 19時半～21時	うめきた未来会議 MIQS 13時～15時半 / MUSIC BUSKER in UMEKITA AWARD Vol.2 17時半～22時	能と遊ぼう！ 14時～15時半	国際コラボ こたつ会議 決定版 13時～16時	うめきたフェスティバル×FM802 SPECIAL STAGE 3/30:18時～21時 3/31:19時15分～19時45分		J-MELO スペシャルライブ 18時半～19時半	World OMOSIROI Award 2nd. 13時半～17時 / こたつ会議スペシャル 17時～19時半	にっぽんの宝物 JAPANグランプリ 11時～14時 / GENIUS RESTAURANT 15時～17時半
うめきた広場 イベントスペース	Umekiki 旬食マルシェ 12時～18時				World Bazaar 2016 12時～19時			にっぽんの宝物 販売ブース 4/1:12時～19時 4/2:11時～19時 4/3:11時～16時半		
	グローイングパレード 19時～20時	Street Experience ワークショップ 11時～16時半	うめきたカラフル文化祭 平日:12時～18時 土日:11時～18時 ※4/3は16時半まで 関西カルチャー / ワールドカルチャー / 日本カルチャー							
		デカ顔マスク ワークショップ 11時～20時						デカ顔マスク ワークショップ 11時～20時 ※4/3は16時まで		デカ顔マスク パフォーマンス 17時半～18時半
北館1F ナレッジプラザ	ソシオスペシャル 3DAYS 11時～18時	ナレッジキャピタル ワークショップフェス 10時～18時				うめきた未来ラボ 11時～19時 ※3/30:16時～19時				GFO 綱引き合戦 13時～15時
北館西側道路	ウェイターズレース 15時～17時	楽しく踊ろう！ストリートダンス 11時半～13時半 うめきた自転車&スマートモビリティ フェスタ 11時半～16時半								
けやき並木 オープンカフェ	Switch Your xxx SPARKLING WINE DAYS! けやき並木バルイベント									
飲食店舗 約50店舗	Switch Your xxx SPARKLING WINE DAYS! スパークリングナイト									
せせらぎのみち	ガーデンアートストリート 10時～18時(投票受付)									
北館4F ナレッジシアター	うめだ文楽2016			ナレッジキャピタル ワークショップフェス 10時～18時						
インターコンチネンタルホテル大阪								Kids Lunch in English 13時～		

■キービジュアル及びロゴマーク

　うめきた・グランフロント大阪を中心に人材・情報・産業が集積する都市をバルーンで表現し、この都市から生まれる新しいアイディアや活動を未知なる生命体で表現することにより、有機的に成長・発展を遂げる都市とその躍動感ある様子を時間軸のある二つのビジュアルで表現しております。

　ロゴマークは、バルーンをモチーフにした丸みのあるタイポグラフィ（文字のデザイン化）に、未知の生命体を連想させる目玉を付けたデザインとしております。



うめきたFESTIVAL

以上

■「うめきたフェスティバル 2016」開催プログラム詳細（2016 年 2 月 24 日現在）

学びと文化

ソシオスペシャル 3DAYS

日時：3 月 25 日（金）～27 日（日） 11:00～18:00
場所：北館 1 階ナレッジプラザ、うめきた広場、北館西側道路、他
概要：ソシオはグランフロント大阪を舞台に、自律的・継続的に活動するまちのサークル活動。日ごろは個々に活動している全 16 ソシオが集まり、ナレッジプラザを拠点にまちのさまざまなスペースで開催します。
さらに今回は「ナレッジキャピタルワークショップフェス 2016 SPRING」とも連動し、子ども向け、ファミリー向けのプログラムも開催。北館西側道路では、26 日（土）100 人が連なって一斉にヨガを楽しむ「100 人の SORA YOGA」も予定しています。



ガーデンアートストリート

日時：3 月 25 日（金）～4 月 3 日（日） ※オーディエンス賞の投票受付時間は 10:00～18:00
場所：南館・北館せせらぎのみち
概要：関西の芸術系大学在籍のアーティストの卵たちが渾身の作品を出展。大学と学生たちが参加するプログラムで、美しい都市空間の中に内なる力を秘めたアート作品が立ち並びます。
会期中、出展作品の中から賞を決めるグランプリも開催します。
出展大学：大阪教育大学、大阪芸術大学、京都市立芸術大学、京都精華大学、京都造形芸術大学、近畿大学、神戸芸術工科大学、成安造形大学、宝塚大学 計 9 大学
協賛：ターナー色彩株式会社
＜グランプリ＞
①蓑豊賞（兵庫県立美術館館長）：兵庫県立美術館にて作品展示（4/5～4/12）
②うめきたフェスティバル賞
③オーディエンス賞

ナレッジキャピタルワークショップフェス 2016 SPRING



日時：3 月 26 日（土）～29 日（火） 10:00～18:00
場所：3 月 26 日（土）・27 日（日） 北館 1 階ナレッジプラザ、他
3 月 28 日（月）・29 日（火） 北館 4 階ナレッジシアター
概要：家庭や学校以外の第三の学びの場として、子どもたちがさまざまなワークショップに取り組むイベント「ナレッジキャピタルワークショップフェス 2016 SPRING」を 4 日間の日程で開催します。
この春は、「新しい創造性が芽吹き、動き出す春」をテーマに、ナレッジキャピタルでしかできない「学び」の循環を体感することができます。
参加方法：3 月 1 日より事前申込み受付(http://kc-i.jp/)

学びと文化

楽しく踊ろう！　ストリートダンス



日時：3 月 26 日（土） 11:30～13:30
場所：北館西側道路
概要：ストリートダンスは我が国を代表するカルチャーであるとともに、健康や教育の面でも大いに注目されています。大阪はストリートダンスのメッカといえ、その大阪の都心・グランフロント大阪において、「する」「見る」「感じる」ことのできるダンスイベントを実施します。
当日は、TRF　SAM さんが登場し、ダンスの魅力を語るトークセッションや参加型のダンスエクササイズレクチャーなど、ダンスをより身近に感じてもらうイベントを開催します。

うめきた自転車＆スマートモビリティ　フェスタ



日時：3 月 26 日（土） 11：30～16：30
場所：北館西側道路
概要：自転車は親子一緒に楽しめる身近なスポーツ、アクティビティ。そして、エコで健康的な未来の乗り物として社会的な注目を集めています。
『道の上で楽しく学ぼう！』をテーマに、北館西側道路を特別に一般開放し、最新モデルの自転車と最先端のスマートモビリティの試乗体験会を開催します。
さらに、交通ルールを楽しく学ぶコーナー、自転車グッズを活用しオリジナルキャラクターを創るワークショップなど、親子でふれあいながら安全を学べる春休みに最適なコンテンツです。

Knowledge Innovation Award 3rd.　公開プレゼンテーション・最終選考会

日時：3 月 26 日（土） 13:00～18:00
場所：うめきた広場テントステージ
概要：ナレッジキャピタル参画者による「革新的な活動」を評価し、広く社会に発信すべく開催される「Knowledge Innovation Award 3rd.」。ナレッジキャピタルを拠点として生まれたプロダクトやプロジェクト、ワークショップやイベントなど全 110 作品の中から【モノ部門・コト部門】の公開プレゼンテーションと結果発表を行います。
また、次代を担う若者の就業意識の醸成や、想像力・創造力の向上を目的とした【中学生アイデア部門】では、全 2574 作品の応募の中から、そして、今回新設した【高校生アイデア部門】では、全 1051 作品の応募の中から、自由で柔軟な発想に富み、かつ優れたアイデア作品の公開プレゼンテーションと結果発表を行います。
その他、若き天才ハッカーの帝都氏を迎え、「IoT が創りだす未来の風景」をテーマにスペシャルトークを実施します。自身の特異なキャリア、IoT ビジネスの最前線から 100 年先の未来まで、大胆に語っていただきます。
参加方法：事前申込み（公式サイト：http://kc-i.jp/activity/award/innovation/2015/）





帝都　久利寿
（クリストファー・テイト）氏

学びと文化

うめきた未来会議 MIQS 04

MIQS
Mix, Innovation, Quest of future Society

日時：3 月 27 日（日） 12:30 開場 13:00 開演 15:30 終演予定
場所：うめきた広場テントステージ
概要：さまざまなフロントランナーと出会い、新しいビジョンを生み出そうとするプレゼンテーションイベント。
4 回目となる今回は、独特の視点で未来を捉える 6 人のスピーカーが「世界を再起動する」をテーマに、
次の時代を起動する規格外のアイディアを語ります。
また、過去 3 回のプレゼンテーションをまとめた書籍の発行を予定しています（3 月下旬）。

ｽﾋﾟｰｶｰ　：高城　剛（クリエーター）、白河桃子（ジャーナリスト）湊かなえ（作家）
COSMIC　LAB（映像アーティスト）須田　健太郎（起業家）、光嶋　裕介（建築家）
司会　　：西靖（MBSアナウンサー/ニュース番組「VOICE」キャスター）
参加料　：2,000 円（消費税込み）/公式サイト（https://miqs.net/）またはプレイガイドで

子供も大人も一緒に能体験！能と遊ぼう！うめきた広場篇

日時：3 月 28 日（月） 14:00～15:30 （開場 13:30）
場所：うめきた広場テントステージ
概要：「能」や「高砂」についてのお話の後、おとなチームと
こどもチームに分かれて、謡のお稽古をし、最後に
参加者と能楽師とで、「高砂」公演を完成させます。
出演：林本 大（観世流能楽師）、他
参加・観覧申込：山本能楽堂 TEL:06-6943-9454
公式サイト http://www.noh-theater.com/index.html

山本能楽堂

「山本能楽堂」は、先代山本博之が昭和 2 年に創立し、戦災で一度焼失しましたが、昭和 25 年に再建。約 80 年の歴史を持ち、平成 18 年に文化審議会により国登録文化財の指定を受けました。大阪商工会議所、大阪市、大阪観光コンベンション協会の協力により、「初心者のための上方伝統芸能ナイト」公演を主催。上方伝統芸能の発信・継承拠点としての新たな役割を担っています。また、能を「現代に生きる魅力的な芸能」として、新しい視点の公演も数多く企画しています。

Kids Lunch in English

日時：2016 年 4 月 1 日（金） 13:00～（受付開始 12:45～）
場所：インターコンチネンタルホテル大阪　NOKA Roast & Grill （タワーC20 階）
概要：20 階レストランの個室で食事を楽しみながら、自然と英語に触れことができる春休みのお子様向け
特別ランチ。国際色豊かなインターコンチネンタルホテル大阪スタッフが、お子様に英語で話しかけ
コミュニケーションを図ります。
自然な形で英語に触れるので、英会話初心者のお子様でも安心してご参加いただけます。
参加料金：子供 4200 円、大人 5600 円（税サ込）
食事内容：前菜ブッフェ、メイン料理、デザートブッフェ、コーヒーまたは紅茶
参加条件：小学生とその保護者　※小学生以外の参加に関しては、ホテルまで問い合わせください。
インターコンチネンタルホテル大阪 TEL.06-6374-5700

学びと文化

イノベーションシンポジウム「GENIUS RESTAURANT」

日時：4 月 3 日（日） 15:00～17:30

場所：うめきた広場テントステージ

概要：「真の価値創造とは何か？」という問いのもと、「レストラン」形態を模したスタイルの中で議論を深める新しいタイプのイノベーションシンポジウムです。
吟味された「良質な問い」という食材を支配人（モデレーター）とシェフ（ゲスト講師）が、楽しい会話を分かち合い、多様な価値観や知に触れながら、よりよい未来に向けたヒントや気づきのきっかけをつかむ料理として皆様にふるまいます。



堀　潤氏

ファシリテーター(企画協力)： 安斎　勇樹（東京大学大学院 情報学環 特任助教）

モデレーター： 堀　潤（ジャーナリスト/キャスター）

ゲスト講師 ： 河島　伸子（同志社大学経済学部　教授） /セオドール・ミラー（Empire Entertainment Japan 株式会社 代表取締役社長）
太刀川　瑛弼（デザイナー/NOSIGNER 株式会社代表取締役）/パトリック・ニューウェル（教育活動家/TEDxTokyo Founder）
14 世　細辻　伊兵衛（株式会社永楽屋 代表取締役社長　14 代目当主）

食文化

Switch Your xxx　SPARKLING WINE DAYS！

【スパークリングナイト（仮）】

日時：3 月 25 日(金)～4 月 3 日(日)

場所：グランフロント大阪館内の飲食店舗 約 50 店舗（うめきた広場、南館、北館）

概要：昨年に引き続き、グランフロント大阪内飲食店舗において、お手頃価格でスパークリングワインを楽しめるイベントを開催します。2016 年は対象店舗も大幅に増え、約 50 店舗でイベントをお楽しみいただけます。
期間中、音楽・DJ イベント等も予定されており、イベントに彩りを添えます。

【けやき並木バルイベント（仮）】

日時：3 月 25 日（金）～3 月 27 日（日）の 3 日間

場所：グランフロント大阪・けやき並木オープンカフェゾーン（南館・北館 間）
SOSH THE MARKET BAR（南館1階）、bib baR（南館1階）、AUX BACCHANALES（南館1階）
CANTE GRANDE（北館1階）、IL GHIOTTONE di piu'（北館1階）、計 5 店舗

概要：けやき並木・オープンカフェゾーンにおいて、限定バルイベントを実施。超ロングテーブルを設置し、5 店舗の飲食店の料理とスパークリングワインを楽しめるバルイベント。ピクニック気分で楽しめる芝生広場も登場するなど、都会の真ん中に見たことのない空間が登場します！

Umekiki 旬食マルシェ



日程：3 月 26 日（土）～3 月 27 日（日） 12:00～18:00

場所：うめきた広場イベントスペース

概要：グランフロント大阪内の飲食・食物販店と「全国の生産者から美味しい食材の知識や調理法を学ぶ」をコンセプトに食全般への関心・興味を深めていただくことを目的としてイベント開催・情報発信を行っている Umekiki プロジェクト。
毎週木曜日には、生産者と直接会話を楽しみながら食材を購入できるマルシェを実施しています。
今回は関西の生産者を中心に最大 16 農家（予定）が出店する大マルシェをうめきた広場にて開催します。
また、26 日（土）は女性力向上を目的とした UMEKIRA★STYLE とコラボしたワインセミナーも開催（事前申込制・当日参加枠あり）。本セミナーでは出店農家の食材とワインのマリアージュをお楽しみいただけます。
※ワインセミナー詳細は 3 月上旬より右記 URL にて公開予定。 https://www.facebook.com/umekirastyle

食文化

にっぽんの宝物　販売ブース

日時：4 月 1 日(金) 12:00～19:00、4 月 2 日(土) 11:00～19:00、4 月 3 日(日) 11:00～16:30
場所：うめきた広場イベントスペース
概要：全国各地から選りすぐりの、見て楽しい、食べて美味しい「にっぽんの宝物」が、うめきたフェスティバルに大集合。日本全国の生産者たちが手塩にかけて作り上げた逸品を、是非ご賞味ください。

にっぽんの宝物　JAPAN グランプリ

日時：4 月 3 日（日） 11:00～14:00
場所：うめきた広場テントステージ
概要：「商品」だけでなく、それを作った「人」と「ストーリー」も味わう。そんな新しいコンセプトで開催されている「にっぽんの宝物コラボグランプリ」。その地方大会から選りすぐりの逸品が一堂に集結します。
グランフロント大阪で、初のジャパングランプリが決定します。

エンターテインメント

グローイング・パレード



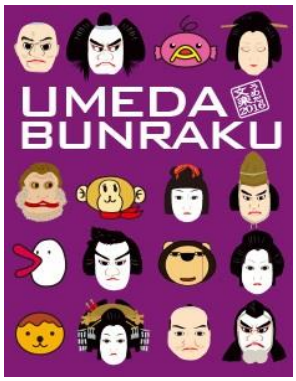
日時：3 月 25 日（金） 19:00～20:00
場所：うめきた広場イベントスペース、北館西側道路
概要：「うめきたフェスティバル 2016」の始まりを告げるオープニング・パレード。
身体と映像を使い、最先端技術とメディアアートパフォーマンスがコラボレーションした、全く新しいナイトパレードを実施します。
京都市立芸術大学教授、映像作家で舞台パフォーマンスを手掛ける石橋義正氏と大阪大学大学院情報学科バイオ情報工学准教授の安藤英由樹氏がタッグを組んで制作しました。
出演：四條畷学園吹奏楽部、梅花女子大学チアリーディング部、梅花高等学校舞台芸術コース

ウェイターズレース

日時：3 月 25 日（金） 15:00～17:00
場所：北館西側道路
概要：大阪初開催となるウエイターズレースを実施。グランフロント大阪の飲食店スタッフたちが北館西側道路を駆け抜け、プライドをかけた真剣勝負を繰り広げます。在阪の知られざる「ゆるキャラ」たちも参戦し、熱い戦いを応援します。なお、優勝チームには、2016 年に開催予定の「Waiters Race Japan 2016」の出場権が与えられます。

エンターテインメント

うめだ文楽 2016



日時：3 月 25 日（金）～27 日（日）
場所：北館 4 階ナレッジシアター
概要：大阪が世界に誇る伝統芸能「文楽」。その魅力をみんなと分かち合いたい。
昨年に続き、大阪の放送局 5 局とナレッジキャピタルが想いをひとつに集まり、
文楽を愛するゲストと一緒に楽しく文楽をはじめます。
演目：「傾城阿波の鳴門～十郎兵衛住家の段～」
主催：毎日放送/朝日放送/テレビ大阪/関西テレビ/読売テレビ/ナレッジキャピタル
参加方法：うめだ文楽公式サイトより事前申込み（http://www.ktv.jp/event/bunraku/index.html）
※事前にチケット購入が必要です。

デカ顔マスクワークショップ

日時：3 月 26 日（土）・27 日（日）・4 月 1 日（金）・2 日（土）・3 日（日）
11:00～20:00　※4/3 は 16:00 まで



場所：うめきた広場イベントスペース
概要：3Dペーパークラフトのワークショップを開催します。
ワークショップで作成したデカ顔マスクを被って、
4 月 3 日(日)のフィナーレパフォーマンスに参加して
いただきます。
講師：テクノ手芸部（かすやきょうこ、よしだともふみ によるアートユニット）
運営：デイリーポータル Z 編集部（ニフティ株式会社が運営するインターネットサービスプロバイダー）
参加費：1,500 円（公式サイトでの事前申込制、当日参加の場合は 1,900 円）

Street Experience presented by street games ワークショップ





日時：3 月 26 日（土） 11:00～16:30
場所：うめきた広場イベントスペース
概要：世界で活躍するヒューマンビートボックス、ブレイクダンス、ダブルダッチ、
BMX の一流ストリートパフォーマーによるデモンストレーションを実施。
パフォーマー指導のもと、一般参加の方々にストリートパフォーマンスを
体験していただきます。

エンターテインメント

Street Experience presented by street games

日時: 3 月 26 日(土) 19:30～21:00
場所: うめきた広場テントステージ
概要: 世界で活躍するヒューマンビートボックス、ブレイクダンス、ダブルダッチ、BMX の一流ストリートパフォーマーが集結！迫力満点のパフォーマンスを間近で観覧、体験していただけます。世界初となる4ジャンルの超絶コラボパフォーマンスも必見です。
出演: MORTAL COMBAT『モータルコンバット』/ブレイクダンス
KAIRI(かいり)/ヒューマンビートボックス
ALT TYPE(オルトタイプ)/ダブルダッチ
佐々木 元(ササキ モト)/BMX
吉田 幸生(ヨシダ コオ)/BMX
田中 光太郎(タナカ コウタロウ)/BMX



うめきたカラフル文化祭
関西カルチャー / ワールドカルチャー / 日本カルチャー

日時: 関西カルチャー / 3 月 27 日(日)～28 日(月)
ワールドカルチャー / 3 月 29 日(火)～31 日(木)
日本カルチャー / 4 月 1 日(金)～3 日(日)
12:00～18:00(平日)、11:00～18:00(土日)※4/3 は 11:00～16:30


LifeUnder(eN)


PEPE Django

場所: うめきた広場イベントスペース
概要: 関西、日本、世界の文化がうめきた広場に集結！老若男女を問わず、誰もが心を躍らせる体験型の文化祭を開催します。関西カルチャーでは、関西の若手パフォーマーが自慢のパフォーマンスを披露します。ワールドカルチャーでは、世界各国の音楽や踊りなどのパフォーマンスを実施。World Bazaar でご紹介できない文化的側面を体験していただきます。日本カルチャーでは、現地でしか味わうことのできない日本各地の踊りや演奏がうめきた広場に大集合！世界に誇るべき日本カルチャーを、ここ「うめきた」から世界に向けて発信します。

MUSIC BUSKER in UMEKITA AWARD vol.2

日時: 3 月 27 日(日) 17:30～22:00 (開場 17:00)
場所: うめきた広場テントステージ
概要: うめきたから全国、世界へ羽ばたくミュージシャンを応援するドリームプロジェクト。メジャーレーベル、イベントプロデューサーの方々などを審査員として、ライブ形式のパフォーマンス審査に加え、アーティスト自身の活動やオーディエンスの応援ポイントを参考に、バスカーアワードを決定します。
出演者: アダチケンゴ／オカダユータ／作人／Star Fungled Nut／信政誠／Hachi/Hatch,／FASE／藤田悠也
山本義則／LIKALIFE
司会 : 浅井博章(FM802DJ)
参加料: 無料(自由席、入退場自由)





エンターテインメント

うめきたフェスティバル×FM802 SPECIAL STAGE

日時：3 月 30 日（水） 18:00～21:00 （開場 17:30）
31 日（木） 19:15～19:45 （開場 18:30）
場所：うめきた広場テントステージ
概要：うめきたフェスティバルの夜を熱い音楽で綴るスペシャルライブ。FM802 の公開収録と共に、有名アーティストによるナイトライブを開催し、うめきた広場の夜を華やかに彩ります。
※31 日に FM802 の公開収録を予定。


EGO-WRAPPIN’


蔡忠浩（bonobos）


KEISH TANAKA


アダチケンゴ

J-MELO スペシャルライブ in OSAKA

日時：4 月 1 日（金） 18:30～19:30 （開場 18:00）
場所：うめきた広場テントステージ
概要：日本と世界を結ぶ「音楽の架け橋」として、NHK ワールド TV が約 150 の国と地域に向けて、ライブを放送。うめきた広場のテントステージから大阪の音楽・文化を世界に向けて発信します。
出演：May J.
観覧申込：WEB応募での受付（下記サイトより、締切 3月14日）
公式サイト http://www.nhk.or.jp/j-melo/nhkworld/



GFO 綱引き合戦 春の陣

日時：4 月 3 日（日） 13:00～15:00
場所：北館 1 階ナレッジプラザ
概要：グランフロント大阪の従業員、オフィスワーカーが、南館 VS 北館に分かれて綱引き大会を開催します。
大阪の綱引き連盟所属チームによるエキシビションマッチや各館の代表者による応援合戦も開催。
初代優勝は南館か北館か！？

フィナーレ デカ顔マスクパフォーマンス

日時：4 月 3 日（日） 17:30～18:30
場所：うめきた広場イベントスペース
概要：ワークショップで作成したデカ顔マスクを付けた参加者と、梅花中学校・高等学校チアリーディング部、さらにフェスティバル関係者、来場者が一体となり全員参加のパフォーマンスを繰り広げます。
みんなで 10 日間に渡るフェスティバルのフィナーレを飾ります。

国際交流ビジネス

国際コラボこたつ会議　決定版



日時：3 月 29 日（火） 13:00～16:00
場所：うめきた広場テントステージ
概要：在阪の海外公館・機関が集まり、日本の伝統的家族団らんのプラットフォーム「こたつ」を囲んでトークセッションを行います。 通常の国際会議とは違い、一般の方々にもわかりやすい形で新しい国際コラボレーションの芽を楽しんでいただきます。


萱野稔人氏

参加公館：在大阪イタリア総領事館（イタリア）/在大阪インドネシア共和国総領事館インドネシア貿易振興センター（インドネシア）/駐大阪大韓民国総領事館（韓国）/在京都フランス総領事館　アンスティチュ・フランセ関西（フランス）/香港貿易発展局（香港）/タイ王国大阪総領事館（タイ）/近畿経済産業局（日本）
モデレーター：萱野稔人（哲学者／津田塾大学教授）
参加方法：うめきたフェスティバル公式サイトより事前申込み

World Bazaar 2016



日時：3 月 29 日(火)～31 日(木)　12:00～19:00
場所：うめきた広場イベントスペース
概要：テレビや雑誌で見た、あの世界の市場風景がグランフロント大阪のうめきた広場に出現。世界の物産品や民芸品を「見て」「買って」「体感できる」バザールをお楽しみいただきます。
出展国：アイルランド、イタリア、インド、インドネシア、オランダ、タイ、ドイツ、フランス

うめきた未来ラボ


Eric Siu ｴﾘｯｸ･ｼｳ

日時：3 月 30 日（水）～4 月 2 日（土） 11:00～19:00 ※3 月 30 日のみ 16:00～19:00
場所：北館 1 階ナレッジプラザ
概要：グランフロント大阪で活動する企業や大学、研究機関など、グランフロント大阪の最新の未来をナレッジプラザに展示。学生インターンによる「未来ラボコミュニケーター」も配置します。また、ナレッジキャピタルの連携先であるオーストリア・リンツ市のクリエイティブ文化機関「Ars Electronica」が特別海外枠で出展。誰もが新しい未来を体験できます。


山田太郎プロジェクト（ﾉｶﾞﾐｶﾂｷ）


Ars Electronica Futurelab
（ｱﾙｽｴﾚｸﾄﾛﾆｶ･ﾌｭｰﾁｬｰﾗﾎﾞ）

※出展団体（50 音順）
ウエストユニティス株式会社/NTT メディアインテリジェンス研究所/株式会社岡村製作所/コクヨ株式会社/株式会社ズームス/デジタルファッション株式会社/株式会社電通国際情報サービス オープンイノベーション研究所（イノラボ）./凸版印刷株式会社/東京大学大学院情報理工学系研究科 廣瀬・谷川研究室/日本写真印刷コミュニケーションズ株式会社/マッスル株式会社/株式会社 LIXIL/VisLab OSAKA/日東電工株式会社

World OMOSIROI Award 2nd. 受賞者プレゼンテーション・授賞式

日時：4 月 2 日（土） 13:30～17:00
場所：うめきた広場テントステージ
概要：ナレッジキャピタルと関わりの深い有識者がノミネーターとなり、ナレッジキャピタルのコアバリュー「OMOSIROI」を体現する「人」を選出するアワードです。
当日は、約 100 名の中から選出された受賞者 5 名による公開プレゼンテーションと授賞式を行います。また、オープニングにはパンチの効いたパフォーマンスで話題の「東京ゲゲゲイ」が登場します。
司会：関 純子（関西テレビアナウンサー）


東京ゲゲゲイ

＜World OMOSIROI Award 2nd. 受賞者＞


稲見 昌彦
東京大学教授 / 慶應義塾大学客員教授 / 超人スポーツ協会共同代表


ヤン・ングエマ
デジタルアーティスト


落合 陽一
メディアアーティスト/筑波大学助教/デジタルネイチャー研究室主宰


二木 あい
水中表現家


本多 達也
UI デザイナー

こたつ会議スペシャル

日時：4 月 2 日（土） 17:00～19:30
場所：うめきた広場テントステージ
概要：こたつを囲んで「OMOSIROI」を語り合う新スタイルのトークイベント。
ナレッジキャピタルの名物ともいえるこの「こたつ会議」がうめきたフェスティバルに合わせてスペシャルバージョンとして 2 部制で開催します。
「World OMOSIROI Award 2nd.」の選考委員や受賞者も参加し、こたつを囲んでさまざまなテーマについて自由に語り合います。同時開催のこたつ会議スペシャルライブでは、ひとりサーカス団ミュージシャン「ICHI」が登場！




ICHI

＜第 1 部 World OMOSIROI Award 2nd.選考委員によるこたつ会議＞


土佐 信道（明和電機代表取締役社長）

×


ピーター・フランクル（数学者/大道芸人）

×


中野 信子（脳科学者）

×


飛鷹全法（高野山別格本山三宝院副住職高野山大学総務課長）

＜第 2 部 World OMOSIROI Award 2nd.受賞者によるこたつ会議＞


宇川 直宏
（現“在”美術家/ DOMMUNE 代表）

×


落合 陽一（メディアアーティスト/筑波大学助教/デジタルネイチャー研究室主宰）

×


二木 あい（水中表現家）

×


本多 達也（UI デザイナー）

サービス

Translation Supporters

日時: 3 月 25(金)～4 月 3 日(日) 10:00～20:00

場所: うめきた広場インフォメーションテント内

概要: フェスティバル開催期間中に訪れる海外観光客の方々に、より楽しんでいただくために通訳ボランティアを配置します。「うめきたフェスティバル 2016」を通じて、大阪の魅力を海外に発信するお手伝いをします。

対応言語: 英語、中国語、韓国語