

2019年7月3日

各 位

一般社団法人ナレッジキャピタル
株式会社 KMO
大阪市立東洋陶磁美術館

学校を超える、自分も超える、ナレッジキャピタル超学校 大阪市立東洋陶磁美術館×ナレッジキャピタル 「フィンランドの工芸」を7月23日、28日に開催 ～大阪会場限定のマリメッコ茶室をめぐる対話と鑑賞ツアー～

一般社団法人ナレッジキャピタル（代表理事：宮原 秀夫）、株式会社 KMO（代表取締役社長：小田島 秀俊）、大阪市立東洋陶磁美術館（館長：出川 哲朗）は、ナレッジキャピタル超学校「大阪市立東洋陶磁美術館×ナレッジキャピタル フィンランドの工芸」を2019年7月23日（火）、28日（日）に開催しますのでお知らせします。

ナレッジキャピタル超学校は、一般生活者と研究者が一緒に考え対話するプログラムです。会議室での授業形式ではなく、開放感のあるカフェ空間でコーヒーやアルコールドリンク（20歳以上）などを片手にカジュアルに受講できるのが特徴で、これまでに一万人を超える方が受講しています。

本シリーズでは、陶芸とテキスタイルを中心とするフィンランドの工芸をテーマに、東洋陶磁美術館で7月13日（土）より開催される二つの特別展「フィンランド陶芸 芸術家たちのコートピアーコレクション・カッコネン」、「マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン」と連動するプログラムを二つ開催します。



第1回は講義形式で、「マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン」大阪会場限定で建設されたフィンランドを代表するテキスタイルブランドマリメッコ監修の茶室について、発案から完成までの過程をご紹介します。第2回では、実際に会場で、二つの特別展を担当学芸員と共にツアーで鑑賞し、理解を深めます。

以上

<開催概要>

日 程：【第1回】7月23日（火）【第2回】7月28日（日）※特別展鑑賞ツアー
時 間：【第1回】19:00～20:30（開場18:30）【第2回】15:00～17:00
会 場：【第1回】グランフロント大阪北館1階「カフェラボ」【第2回】大阪市立東洋陶磁美術館
対 象 者：高校生以上
定 員：各50名 ※2回連続講座での募集ではありません。
参加方法：公式ウェブサイト（<http://kc-i.jp/>）より事前申し込み（先着順）※電話での申し込み不可
申込開始日：【第1回】7月9日（火）【第2回】7月12日（金）
料金(税込み)：【第1回】500円（1ドリンク料金）【第2回】1,000円（観覧料含む）
主 催：一般社団法人ナレッジキャピタル・株式会社 KMO・大阪市立東洋陶磁美術館

<本件に関するお問い合わせ先>

一般社団法人ナレッジキャピタル 担当：稗方・財満 電話：06-6372-6427 / FAX：06-6359-2970

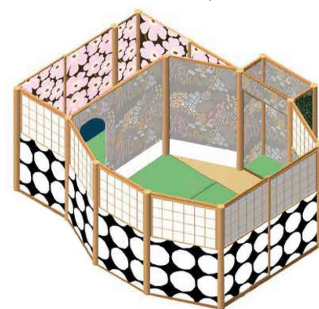
※ナレッジキャピタルは、2013年4月に民間企業主体により開業した「グランフロント大阪」の中核施設です。「感性」と「技術」を融合し、「新たな価値」を創出する世界初の「知的創造・交流の場」として、開発事業者の出資により一般社団法人ナレッジキャピタルと株式会社 KMO が共同運営しています。

＜ナレッジキャピタル超学校 大阪市立東洋陶磁美術館×ナレッジキャピタル「フィンランドの工芸」概要＞

本シリーズは、2019年7月13日（土）から10月14日（祝・月）の期間に大阪市立東洋陶磁美術館で開催される特別展「フィンランド陶芸 芸術家たちのユートピアコレクション・カッコネン」と「マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン」の二つの企画展と連動したプログラムです。グランフロント大阪内「カフェラボ」での講義や東洋陶磁美術館の学芸員と巡る鑑賞ツアーを通して、陶芸とテキスタイルを中心にフィンランドの工芸をご紹介します。

■第1回 7月23日(火)「マリメッコ茶室をめぐる対話—特別展『マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン』に関連して」

第1回は、特別展「マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン」大阪会場のために、新しく設計・建設されたマリメッコのファブリックを使用したお茶室について取り上げます。マリメッコは、1951年にアルミ・ラティアによって創業されたフィンランドを代表するテキスタイルブランドです。本講座では、お茶室を発案した東洋陶磁美術館館長出川 哲朗、設計を担当した茶室建築家の飯島 照仁氏にご協力をいただき、マリメッコとの対話を通じて、お茶室が完成するまでの過程をご紹介します。



大阪会場限定のマリメッコ茶室イメージ
設計：飯島照仁 監修：マリメッコ

■第2回 7月28日(日)「特別展『フィンランド陶芸 芸術家たちのユートピアコレクション・カッコネン』鑑賞ツアー」

特別展「フィンランド陶芸 芸術家たちのユートピアコレクション・カッコネン」と併催の特別展「マリメッコ・スピリッツ フィンランド・ミーツ・ジャパン」を実際に鑑賞することで理解を深めていくツアー形式のプログラムです。鑑賞前には、特別展の担当学芸員が展覧会の解説を行い、見どころを紹介します。

19世紀末から1970年代までのフィンランドの陶芸を、フィンランドの工芸教育の基礎を築いたアルフレッド・ウィリアム・フィンチをはじめ、アラビア製陶所の美術部門を中心に活躍したビルゲル・カイピアイネンやルート・ブリュックなどの作品を作家ごとにご紹介します。

※ツアー後、引き続き個別で鑑賞をしていただくことも可能です。



ルート・ブリュック 陶板《聖体祭》／1952-1953年
アラビア製陶所 86.0×138.0cm
コレクション・カッコネン

大阪市立東洋陶磁美術館

世界の陶磁ファン垂涎のコレクションを持つ大阪市立東洋陶磁美術館は、大阪の古き良き姿を残す淀屋橋と北浜の近く、堂島川と土佐堀川に挟まれた中之島にあります。東洋陶磁美術館の所蔵品の根幹をなす安宅コレクションは、中国・韓国陶磁を中心とした世界屈指の東洋陶磁のコレクションとして知られています。開館後に、安宅コレクションの他にも韓国陶磁や濱田庄司などのコレクションの寄贈を受け、東洋陶磁全般のコレクションも充実してきました。

また、従来の日本の鑑賞方法によらず、陶磁器を純粹に芸術作品として鑑賞することをコンセプトとして、展示を行っている日本では数少ない美術館です。

講師：宮川智美（大阪市立東洋陶磁美術館 学芸員）

1987年生まれ。大阪市立東洋陶磁美術館学芸員。お茶の水女子大学博士後期課程単位取得退学。専門は、近現代陶芸、近代工芸史。



【施設概要】

施設名	ナレッジキャピタル	
所在地	〒530-0011 大阪市北区大深町 3-1 グランフロント大阪 北館	
	The Lab. みんなで世界一研究所 (アクティブラボ・カフェラボ・イベントラボ)	地下1階～3階
	フューチャーライフショールーム	1階～6階
	ナレッジシアター	4階
	ナレッジサロン	7階
	コラボオフィス・コラボオフィスネクス	7階～8階
	カンファレンスルーム	8階・10階
	ナレッジオフィス	7階～13階
	コンベンションセンター	地下1階～地下2階
運営組織 代表者	一般社団法人ナレッジキャピタル 株式会社 KMO	代表理事 宮原 秀夫 代表取締役 小田島 秀俊
事業者 (五十音順)	NTT都市開発株式会社 株式会社大林組 オリックス不動産株式会社 関電不動産開発株式会社 日鉄興和不動産株式会社 積水ハウス株式会社 株式会社竹中工務店 東京建物株式会社 日本土地建物株式会社 阪急電鉄株式会社 阪急阪神リート投資法人 三菱地所株式会社	