

ふりがな	メール アドレス	本人 or 保護者 ※学校単位の応募の場合は不要です。その場合、窓口の先生のメールアドレスを応募時にお知らせください。
お名前	応募の きっかけ	当てはまるものに✓を入れてください。 ☐ 学校の授業や宿題 ☐ 先生からの紹介 ☐ 自分で見つけた
応募をもって、下記の〔応募規定〕〔作品の使用及び著作権について〕およびプライバシーポリシー※に同意したものとみなします。 事前によくご確認ください。 ※プライバシーポリシーについてはこちらをご覧ください。https://kc-i.jp/about/privacy/		

第13回ナレッジイノベーションアワード
高校生アイデア部門 応募要項

ナレッジイノベーションアワードは、中学生・高校生による未来の仕事
をテーマにしたアイデアと、ナレッジキャピタル参画者が生み出す
ユニークで新しい製品や活動を表彰し、広く社会に発信することを目的に毎年開催
しています。ナレッジキャピタル参画者による多彩な活動を対象とした「ナレッジ
キャピタル部門」、中学生・高校生を対象に「未来の仕事」についてアイデアを
募る「中学生アイデア部門」「高校生アイデア部門」で構成しています。昨年度は、
中学生・高校生あわせて6,247作品のエントリーがありました。

応募方法

1

【お助けシート 好きを追求したら…】を読む。

2

【HOP:「わたし」と「仕事」について考えてみよう】を記入する。

3

【STEP:「現在」と「20年後」を考えてみよう】を記入する。

4

【JUMP:「私の」新しい仕事をつくりだそう】を記入する。

5

【着地:「新しい仕事を伝えてみよう】を記入する。

6

記入した応募用紙を事務局へ送付する。

郵送の場合

本応募用紙を封筒に入れて事務局へ郵送 ※応募用紙は返却いたしません。

送付先

ナレッジイノベーションアワード事務局 〒530-0011 大阪市北区大深町3-1
グランフロント大阪 ナレッジキャピタル8階 K840 株式会社スーパーフェスティバル内

Eメールの場合

デジタルデータを送信

送付先

kia@kc-i.jp 応募用紙両面のスキャンデータ等を左記アドレスへお送りください。

※読める解像度、濃さであることを事前に確認してください。 ※メールの件名に「高校生アイデア部門応募」とご記入ください。
※データが大きい場合は各種アップローダーを介してのご提出も可能です。ダウンロードリンクをメール本文に記載してお送り
ください。 ※受信確認後、事務局より受付完了メールをお送りします。ご応募いただいて3営業日以内に返信がない場合は、
お手数ですが事務局までお電話ください。

賞

GRAND PRIZE

グランプリ:1名
商品券(5万円分)

GRAND PRIZE RUNNER-UP

準グランプリ:2名
商品券(3万円分)

SECOND PRIZE

優秀賞:4名
図書カード1万円分

HONORABLE MENTION

佳作:10名
図書カード3,000円分

審査基準

未来を見えた
具体的なイメージを
提示しているか

独創的な
アイデアを
描いているか

今ある仕事の内容に
とられない
自由な考えか

自分が考える
社会の未来像を
とらえているか

審査員

※五十音順

審査員長
河口 洋一郎

【東京大学 名誉教授 / アーティスト / 霧島アートの森 館長】
生命のインテリジェンスとアルゴリズムをアートに取り込んだCGの世界的先駆者。

伊藤 恵理

【東京大学 教授】
「空は一つ」をモットーに、世界の空を駆けながら、空の旅の裏側に広がる航空交通を科学する研究者。

遠藤 諭

【株式会社角川アスキー総合研究所 主席研究員 / MITテクノロジーレビュー-日本版アドバイザー / ZEN大学 客員教授】
雑誌編集をはじめとして、ITからサブカルまで評論や執筆活動を行ってきた。

大川内 直子

【文化人類学者 / 株式会社アイデアファンド 代表取締役】
文化人類学の知見を社会に適用することで社会課題を解決する。

塩瀬 隆之

【京都大学総合博物館 准教授】
問いのデザイナーとして、「伝わるとは何か」というコミュニケーションの根本的な問いを研究している。

安田 洋祐

【経済学者 / 大阪大学 経済学部 教授】
ゲーム理論の観点から現実社会を分析し、さまざまな制度設計を研究している経済学者。

テーマ

未来の
“私の”仕事を考える

応募締切

2026
1/13
TUE

※郵送は当日消印有効。Eメールは1月13日23:59まで受付。

応募資格

日本国内在住の
高校生であること
(国籍は問いません)

公開パフォーマンス・最終審査会

2026年3月20日(金・祝)

書類審査を通過した17名の方には、3月20日(金・祝)グラン
フロント大阪にて開催予定の「ナレッジイノベーションアワード
公開パフォーマンス・最終審査会」にご参加いただけます。
上位入賞者7名には、当日応募内容のプレゼンテーションを
行っていただき、各賞を決定いたします。
※書類審査の結果は、ウェブサイトにて2026年3月上旬に発表いたします。

応募規定

●応募者は、応募の時点で本応募規定に同意するものと
します。●応募作品につきましては、返却いたしません。
(応募時に各自コピーを保存されることをお勧めします。)●応募作品は、
未発表のオリジナル作品に限りです。●応募作品の取扱い、管理には十分
注意いたしますが、不測の事故による損傷については責任を負いかね
ます。●第三者の権利を侵害している作品は、審査対象外となります。
受賞後に発覚した場合は、主催者は、受賞の取消し及び、副賞等の返却請求
ができるものとします。●表現は、文章・イラスト・図・表など自由です。●ひとり
何点でも応募可能ですが、1点あたり1枚の応募用紙でご応募ください。

作品の使用及び著作権について

●応募作品は、第三者の著作
権、肖像権、商標権、及び個人の
プライバシーを一切侵害せず、公序良俗に反しない作品にしてください。
●応募作品の著作権及び知的財産権は応募者本人に帰属しますが、主催者
判断にてウェブサイトや広報誌などでの公開、イベントでの展示に無償で
使用することができるものとします。掲載・展示方法などにつきましては、
作者との協議の上決定いたします。

主催：一般社団法人ナレッジキャピタル
後援：文部科学省 / 大阪府 / 大阪市 / 北海道教育委員会 / 青森県教育
委員会 / 秋田県教育委員会 / 名古屋市教育局 / 三重県教育委員会 /
滋賀県教育委員会 / 京都府教育委員会 / 京都市教育委員会 / 大阪府教育
委員会 / 大阪市教育委員会 / 茨木市教育委員会 / 兵庫県教育委員会 /
奈良県教育委員会 / 和歌山県教育委員会 / 広島県教育委員会 / 長崎県
教育委員会 / 三重県私学協会 / 滋賀県私立中学高等学校連合会 / 京都府
私立中学高等学校連合会 / 大阪府私立中学校高等学校連合会 / 兵庫県
私立中学高等学校連合会 / 奈良県私立中学高等学校連合会 / 和歌山県
私立中学高等学校協会 / 一般財団法人大阪教育文化振興財団 / 大阪
デジタルコンテンツビジネス創出協議会

お問い合わせ

ナレッジイノベーションアワード事務局

〒530-0011 大阪市北区大深町3-1
グランフロント大阪 ナレッジキャピタル8階 K840
株式会社スーパーフェスティバル内

📞

06-6131-6881 (平日10:00～18:00)

✉

kia@kc-i.jp

※審査状況に関するお問い合わせはご注意ください。



第13回 ナレッジイノベーションアワード
高校生アイデア部門
未来の“私の”仕事
を考える



第13回ナレッジイノベーションアワード
高校生アイデア部門応募用紙

テーマ 「未来の“私の”仕事を考える」

学校所在地	都 道 府 県	学校名	学年 (歳)
今、欲しいものはなんですか？			

● 全てご記入ください。
● 裏面も氏名など応募者情報を必ずご記入ください。

- まだはっきりとはしていないが、やりたい仕事がある。
- 自分の好きなことや得意なことを仕事にしたいと考えている。
- 新しい仕事や働き方を追求してみたい。

そんなあなたにぜひ取り組んでほしいと思っています。
ぜひ、この機会にあなたの自由な想像力を発揮してみましょう！

HOP

「わたし」と「仕事」について考えてみよう

発想のヒント ▶ 世の中にはたくさんの仕事があります。インターネットや図書館であなたの好きな「コト・モノ」+仕事をキーワードに調べてみましょう。
▶ 「お助けシート 好きを追求したら…」が参考になるかもしれません。

今、あなたが好きなこと、興味があることを仕事にするなら、どのような仕事ですか？

仕事の名前・仕事の説明

次に、あなたの20年後をリアルに想像してみてください。
20年後にあなたが就いているだろうと思う仕事はどのような仕事ですか？

仕事の名前・仕事の説明

STEP

「現在」と「20年後」を考えてみよう

発想のヒント ▶ その仕事は、社会の中でどのような役割を持つのか、なぜ存在するのかについても考えながら、書いてみてください。また、20年後について考えるときは、本やインターネット上で公開されている「統計」が重要な手がかりになります。あなたの想像と、データを組み合わせて未来を推測してみましょう。

HOPで書いた仕事のうち、より深く考えたいと思う仕事を1つ選んで、その仕事が「現在」から「20年後」へどのように変化しているか想像して書いてみてください。

アイデアの方向性を下の3つから選んで○を付けてください。

わたしは

突飛な

役に立つ

わくわくする

アイデアを目指します！

そのために、とことん

します！

ヒント ▶ とことん調べます！ とことん妄想します！
とことん人に聞きます！ など、自由に を埋めてください。

JUMP

“私の”新しい仕事をつくりだそう

発想のヒント ▶ これからは新しい仕事をつくりだす時代だと言われています。すでに世の中にある仕事だとしても、20年後は飛躍的に進化しているかもしれません。あなたの好きなことや興味があることを仕事と組み合わせると新たな仕事の世界に生まれるかも!? HOP、STEPの考えも活かしながら、あなた自身の仕事を想像してみましょう。

★ あなたが想像した未来の仕事に名前をつけてください(仕事名・職業名など)

着地

新しい仕事を伝えてみよう

伝えた相手 ▼

※例：友達、親、先生など

あなたが想像した未来の仕事について、なぜその仕事ができるのか、その背景を含めて身近な人に伝えてみてください。そして、その人の感想や意見など、聞き取った内容をまとめてみましょう。
※感想の内容そのものは、審査に影響しません。